

Photographe passionné, depuis plusieurs années Philippe Béranger réalise des reportages sur différentes thématiques. Il s'est spécialisé notamment dans la photographie animalière. Autodidacte, il parcourt aussi bien les montagnes de l'arc alpin que l'Himalaya ou encore l'Afrique, à la recherche de lumières et d'ambiances très particulières.

Auteur de nombreux ouvrages tels que «Maurienne, de l'ombre à la lumière», «Entre les lignes du Mont Thabor», ou encore «Prairies fleuries de Tarentaise», il travaille sous la référence artistique « Hymne Sauvage » qu'il a créée. Il traque depuis des années cette lumière qui rend la montagne si différente chaque jour, chaque heure. Il prépare actuellement un beau livre concernant le Massif de La Lauzière, un site Natura 2000.

Durant l'été 2015, invité par le Festival Les Arts Jaillissants, Philippe Béranger a côtoyé de nombreux artistes et le public à Montsapey. Ses photographies témoignent des superbes rencontres partagées en Savoie, aux portes de la Maurienne.







Anne Gastinel

Nicolas Chalvin

Enrico Onofri

Quatuor Akilone

Sébastien Daucé

Jean Ferrandis

Dominique de Williencourt

Philippe Tournier

Josiane Brachet

Sophie Mangold

Gilles Goubin

Christophe Egiziano

Gilles Vuillerme

Orchestre des Pays de Savoie

Académie Baroque Européenne d'Ambronay

Académie Festival des Arcs

Ensemble Correspondances









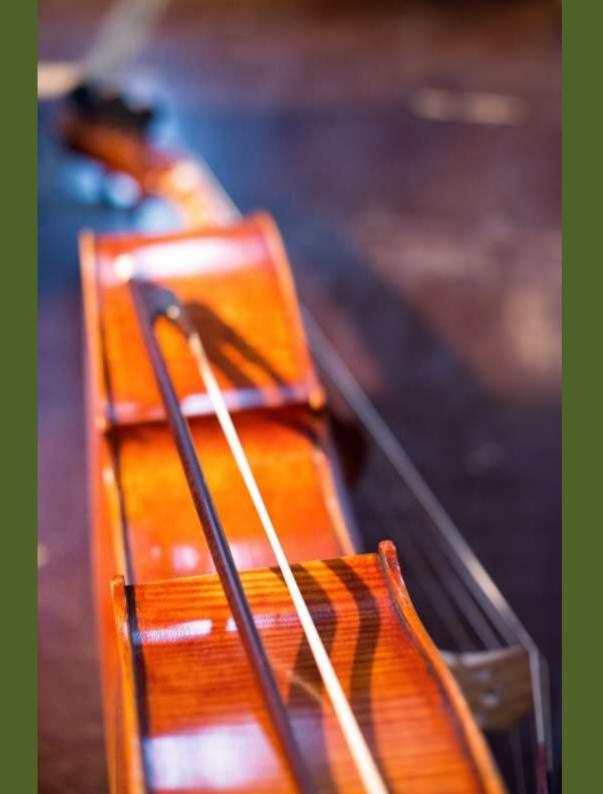
















Les Arts Jaillissants sont heureux d'être associés à la publication du livre de Philippe Béranger sur le Massif de la Lauzière, en Savoie.

> www.lauziere-savoie.fr www.hymne-sauvage.com













































Henri Bazin Electricité



Paroisse St Christophe Porte de Maurienne



Christin Regallet Espaces Verts



ORGUES CHALMIN



PULLMANN SAVOYARD







Auberge Le Chaudron

Hôtel – Bar – Restaurant – Gîte d'étape









MERCI A TOUS
LES PARTENAIRES
DES ARTS JAILLISSANTS
2015